

PROPUESTA FORMATIVA

CFP N° 19

CICLO LECTIVO: 2026

Docente (Apellido y Nombre): Mercado Jesica Natalia

Sector productivo: Textil e Indumentaria

Subsector: Textil e Indumentaria

Trayecto formativo: Confeccionista Lencería y Corsetería

Certificación: Confeccionista Lencería y Corsetería

Marco referencial (Resol. / Disp., HS, Nivel de certificación):
Disp. 487/2019 Anexo 2, 300HS Cat., FPI, NIVEL 2

Población destinataria:
El curso de Lencería y Corsetería está dirigido a toda persona interesada en incorporar conocimientos técnicos y creativos en el diseño y confección de prendas íntimas.
Se promueve la participación de personas de todos los géneros y a partir de 18 años de edad.
El Aspirante deberá haber completado el nivel de educación primaria, acreditable a través de las certificaciones oficiales del sistema educativo Nacional (Ley N 26.206)
Que se reconozcan habilidades manuales.
Dominio de operaciones matemáticas simples (suma resta, división y multiplicación)

Perfil profesional del egresado:
El Confeccionista a medida interpretara diseños y molderia. Cortara y realizara la lencería y corsetería fusionando la técnica tradicional de costura en plano con la costura en tela de punto.
Resolverá problemática en torno a el corte y la confección de las prendas. Profundizando capacidad de análisis y desarrollando la creatividad.
Prevenir riesgos de accidentes y usar de manera adecuada las herramientas.
Al finalizar el curso las alumnas serán capaces de: Tomar medidas con exactitud para la realización de moldes.
Interpretaran y analizaran los diseños para poder realizar trasformaciones.
Aplicar los procedimientos correctos para coser telas elásticas, y manejar con cuidado las herramientas

Fundamentación:
El curso ofrece a los alumnos egresados de los módulos de modista básicos, un panorama general de la confección en tela de punto para la realización de lencería y corsetería
Dando así un complemento indispensable para su trabajo de modista.

Carga horaria total:	96hs	Hs. semanales:	6hs	Duración:	1 cuatrimestre
-----------------------------	------	-----------------------	-----	------------------	----------------

Prácticas profesionalizantes:
Las practicas serán diarias y se trabajarán en el aula. Serán evaluadas y organizadas por el docente.
Realizaran las prendas en su totalidad, Se trabajara de manera individual y en equipo para promover la participación y el compromiso.

CFP N°	19	PLANIFICACIÓN DE:	Confeccionista Lencería y Corsetería		
MÓDULO:	Presentación del trayecto formativo				
INTRODUCCIÓN	Que las/os alumnas tomen contacto con los géneros utilizados para la confección de la lencería. Desarrollen la moldería para cada una de las prendas que se mencionan. Corte, tizado y desarrollo de las técnicas específicas de confección (máquinas y puntadas que intervienen)				
CAPACIDADES	Interpretar textos y simbología propios de la actividad. Diferenciar las telas y avíos que se usaran en cada modelo. Relacionarse con sus compañeros, colaborar y mantener el orden en el taller. Transferir la información al molde y sus trasformaciones.				
DESEMPEÑOS	Conocer y operar las maquinas overlock y collareta según los modelos a confeccionar. Seleccionar materiales. Realizar el molde de la bombacha base y trasformar para otros modelos. Cortar y confeccionar la bombacha aplicando criterios de prolijidad establecidos. Trazar el molde en tela y cortar. Realizar la confección de la bombacha. Aplicar normas de seguridad e higiene manteniendo el orden.				
CONTENIDOS	ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS		ENTORNO FORMATIVO	CARGA HORARIA	EVALUACIÓN
Módulo 1 Introducción a la corsetería. Medidas. Tablas industriales para bombachas. Molde base de bombacha. Variante de bombacha clásica. Culote. Tanga clásica. Tanga cola less. Vedetina. Recortes con puntilla. Márgenes y armado. Proceso de armado y elastizado de tanga bretel.	Historia de las prendas. Proporciones del cuerpo. Toma de medidas. Diferentes telas planas y elastizadas. Tipos de hilos y elásticos. Elongación de las telas de puntos. Técnicas para elásticas. Uso, función y manejo de las máquinas.		Proyector. Centímetro. Tijera. Papel de molde. Máquina de coser. Telas. Elásticos.	24 hs	La evaluación será diaria a través de un seguimiento en los trabajos realizados en clase. Para el fin del módulo se tomará una prueba escrita para evaluar los conocimientos.
REQUISITOS DE APROBACIÓN	80% de Asistencia – Aprobar las evaluaciones y practicas profesionalizantes, previstas en el módulo.				

CFP N°	19	PLANIFICACIÓN DE:	Confeccionista Lencería y Corsetería		
MÓDULO:	Presentación de corpiño base				
INTRODUCCIÓN	Desarrollen la moldería de corpiño base para tejido de punto, para cada una de las prendas que se mencionan. Corte, tizado y desarrollo de las técnicas específicas de confección (máquinas y puntadas que intervienen)				
CAPACIDADES	Interpretar textos y simbología propios de la actividad. Diferenciar las telas y avíos que se usaran en cada modelo. Relacionarse con sus compañeros, colaborar y mantener el orden en el taller. Trasferir la información al molde y sus trasformaciones de los distintos modelos de corpiño				
DESEMPEÑOS	Conocer y operar las maquinas overlok y collareta según los modelos a confeccionar. Realizar el molde del corpiño base y transformar para los otros modelos. Cortar y confeccionar el corpiño aplicando los criterios de prolijidad establecidos. Trazar el molde en tela y cortar. Realizar la confeccionar del corpiño y otros modelos. Aplicar normas de seguridad e higiene manteniendo el orden.				
CONTENIDOS	ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS	ENTORNO FORMATIVO	CARGA HORARIA	EVALUACIÓN	
Módulo 2 Corpiño base Trazado molde espalda. Delantero. Corpiño deportivo a la cintura. Corpiño deportivo bajo busto. Armado de la prenda. Corpiño con espalda deportiva. Delantero y espalda. Corpiños con taza. Tabla de medidas. Corpiño triangulito. Modelo juvenil. Reforzado. Con puntilla.	Toma de medidas. Realizar los moldes según modelo. Utilizar la tabla de talles industrial. Determinar con seguridad el talle. Trazado de taza de corpiño. Modelos de arcos, como colocarlos. Técnicas para colocación de puntillas.	Proyector Centímetro Tijera Máquina de coser Aguja e hilo Tela	24 hs	La evaluación será diaria a través de un seguimiento en los trabajos realizados en clase. Para el fin del módulo se tomará una prueba escrita para evaluar los conocimientos con una evaluación.	
REQUISITOS DE APROBACIÓN	Cumplir con el porcentaje de asistencia requerida. Aprobar las evaluaciones y practicas profesionalizantes, previstos en el módulo.				

CFP N°	19	PLANIFICACIÓN DE:	Confeccionista Lencería y Corsetería		
MÓDULO:	Camisetas y mallas				
INTRODUCCIÓN	Desarrollen la mordería para tejido de punto, para camisetas y mallas. Corte, tizado y desarrollo de las técnicas específicas de confección (máquinas y puntadas que intervienen)				
CAPACIDADES	Interpretar textos y simbología propios de la actividad. Diferenciar las telas y avíos que se usaran en cada modelo. Relacionarse con sus compañeros, colaborar y mantener el orden en el taller. Trasferir la información al molde y sus trasformaciones de los distintos modelos de camisetas y mallas.				
DESEMPEÑOS	Conocer y operar las maquinas overlock y collareta según los modelos a confeccionar. Realizar el molde del corpiño base y transformar para los otros modelos. Cortar y confeccionar el corpiño base, para realizar las camisetas y mallas, Aplicando los criterios de prolijidad establecidos. Trazar el molde en tela y cortar. Realizar la confeccionar de la camiseta y otros modelos. Realizar todos los modelos de mallas. Aplicar normas de seguridad e higiene manteniendo el orden.				
CONTENIDOS	ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS	ENTORNO FORMATIVO	CARGA HORARIA	EVALUACIÓN	
Módulo 3 Camisetas, Camisetas cruzadas. Toma de medidas (tabla) Calculo de porcentajes de estiramientos de las telas. Triangulo playero básico. Triangulo con pinza vertical. Bikini superior con aro. Bikini inferior básico. Malla enteriza de competición. Malla asimétrica. Top y mini short Progresiones de las bases y modelos presupuestos.	Diseño y dibujo. Mordería avanzada y confección: se realizarán morderías para modelos de complejidad mediana y alta, comprendiendo su forma de confección: análisis y reconocimiento de los diferentes textiles. Avíos utilizados el rubro. Proceso de armado. Estilo deportivo, de competición. Trasformaciones a diferentes modelos. márgenes de costuras. Terminaciones. Pulido de molde.	Centímetro Tijera Máquina de coser. Aguja e hilo. Tela. Pc. Proyector.	24 hs.	La evaluación será diaria a través de un seguimiento en los trabajos realizados en clase. Para el fin del módulo se tomará una prueba escrita para evaluar los conocimientos con una evaluación.	
REQUISITOS DE APROBACIÓN	Cumplir con el porcentaje de asistencia requerido. Aprobar las evaluaciones y prácticas profesionalizantes, previstas en el módulo.				

CFP N°	19	PLANIFICACIÓN DE:	Confeccionista Lencería y Corsetería		
MÓDULO:	Lencería				
INTRODUCCIÓN	Desarrollen la mordería para tejido de punto, para modelos de lencería. Corte, tizado y desarrollo de las técnicas específicas de confección (máquinas y puntadas que intervienen)				
CAPACIDADES	Interpretar textos y simbología propios de la actividad. Diferenciar las telas y avíos que se usaran en cada modelo. Relacionarse con sus compañeros, colaborar y mantener el orden en el taller. Trasferir la información al molde y sus transformaciones de los distintos modelos de camisones, pijamas, también batas.				
DESEMPEÑOS	Conocer y operar las maquinas overlock y collareta según los modelos a confeccionar. Realizar el molde del corpiño base y trasformar para los otros modelos. Cortar y confeccionar el corpiño base, para realizar las camisones y pijamas. Aplicando los criterios de prolijidad establecidos. Trazar el molde en tela y cortar. Realizar la confeccionar de la camiseta y otros modelos. Realizar todos los modelos de camisones, pijamas y batas. Aplicar normas de seguridad e higiene manteniendo el orden.				
CONTENIDOS	ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS		ENTORNO FORMATIVO	CARGA HORARIA	EVALUACIÓN
Módulo 4 Lencería. Camisolín. Camisolín con taza triangulito. Molde base de bata. Bata con capucha. Bata con cuello smoking. Portaligas. Pijama. Pantalón corto y largo. Remeron.	Distintos tipos de tela plana y punto. Cortar la tela según la trama. Corte al bias. Transformaciones desde el molde base. De pantalón y camisa. Tipos de cuellos y mangas. Confeccionar la prenda en todo su proceso. Qué tipo de hilo usar y por qué. Organizar mordería y corte según diseños propios.		Centímetro. Tijera. Máquina de coser Aguja e hilo.	24 hs	La evaluación será diaria a través de un seguimiento en los trabajos realizados en clase. Para el fin del módulo se tomará una prueba escrita para evaluar los conocimientos con una evaluación.
REQUISITOS DE APROBACIÓN	Cumplir con el porcentaje de asistencia requerido. Aprobar las evaluaciones y practicas profesionalizantes, previstas en el módulo.				

CFP N°	19	PLANIFICACIÓN DE:			
MÓDULO:	Seguridad e higiene				
INTRODUCCIÓN	Se implementan las medidas de seguridad, con la aplicación de medidas y procedimientos de trabajo seguro. Busca concientizar sobre la importancia de aplicar seguridad e higiene en el trabajo cotidiano del área.				
CAPACIDADES	• Conocer el marco regulatorio legal de la actividad respecto a seguridad e higiene. • Reconocer sus derechos como futuros trabajadores. • Conocer los principales riesgos laborales a los que están expuestos en las distintas tareas y las debidas medidas preventivas que deben adoptar para hacer frente a estos riesgos				
DESEMPEÑOS	• Incorpora hábitos de trabajo seguro • Prepara el lugar/materiales de trabajo • Orden y limpieza durante y después de realizar la tarea. • Aplica normas y principios ergonómicos • Aplica normas y principios de seguridad al realizar las tareas				
CONTENIDOS	ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS	ENTORNO FORMATIVO	CARGA HORARIA	EVALUACIÓN	
Conceptos de Seguridad e higiene. Normativa vigente. Marco legal: ley de seguridad e higiene laboral Nº 19.587/79, Ley de riesgo del trabajo 24.557/96. Organización del trabajo. Orden y limpieza: metodología 5S. gestión de residuos problemática del residuo textil, proyecto textil sustentable Principales riesgos del sector. Prevención del riesgo eléctrico. Ergonomía posturas de trabajo seguro Incendio: prevención, uso de matafuego. Uso seguro de máquinas y herramientas.	Se proponen clases teórico/prácticas que impliquen un proceso de enseñanza aprendizaje, donde los alumnos puedan conocer derechos y obligaciones de los trabajadores. Función de ART, derecho y obligaciones de empleadores, se realizará explicación de los fundamentos de la aplicación de principios de seguridad e higiene en el entorno laboral y la normativa nacional. Aspectos de cuidado integral de la salud como principal herramienta laboral. Explicación con la ayuda de proyecciones de diapositivas y video de los principales riesgos del sector, sus medidas preventivas y de seguridad en cada caso. En cada una de las temáticas a abordarse se realizará un intercambio de experiencias con el grupo a fin de reflexionar sobre los aspectos de seguridad. Estudio de caso de los principales accidentes laborales y enfermedades profesionales del sector textil, dando espacio al análisis y resolución de problemas para la toma de decisiones que apunten al cuidado integral de la salud del trabajador.	Aula equipada con Pantalla / TV Pizarra Conexión a internet Archivos audiovisuales	15 horas	Se observará diariamente mediante debates áulicos la adquisición de los diversos contenidos trabajados. Se corregirá en forma grupal los trabajos prácticos, se evaluará la participación en los espacios de debate	
REQUISITOS DE APROBACIÓN	Cumplir con asistencia (80%) al Módulo. Participación activa en las clases. Aprobación de los trabajos prácticos.				

CFP N°	19	PLANIFICACIÓN DE:	Confeccionista Lencería y Corsetería		
MÓDULO:	Formación para el Trabajo				
INTRODUCCIÓN	El módulo de formación para el trabajo busca dotar a los participantes de herramientas técnicas, tácticas y analíticas que les permitan insertarse y permanecer en el mundo laboral actual como profesionales confiables, diferenciarse de la competencia y potenciar su capacidad emprendedora.				
CAPACIDADES	Realizar el costo y presupuesto del trabajo solicitado. Buscar información del costo de materiales utilizados. Aplicar un sistema de promoción de su servicio de confección a medida, respetando normas legales vigentes. Investigar normas de trabajo a domicilio. Elaborar una base de datos relacionada con proveedores. Investigar sistema de etiquetados y presentaciones comerciales vigentes. Establecer relaciones sociales de cooperación, coordinación e intercambio en el propio equipo de trabajo (si lo hubiere). Aplicar técnicas de marketing y comercialización.				
DESEMPEÑOS	Realizar una búsqueda laboral utilizando las herramientas apropiadas. Analizar la demanda y la oferta existente. Realizar un autodiagnóstico a partir de la experiencia acumulada. Análisis FODA. Elaborar, revisar y evaluar su proyecto ocupacional. Introducción al desarrollo del modelo de negocio CANVAS. Utilizar los elementos de comunicación existentes en el mercado laboral. Asumir y respetar los derechos y responsabilidades laborales.				
CONTENIDOS	ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS	ENTORNO FORMATIVO	CARGA HORARIA	EVALUACIÓN	
Empleabilidad: diferenciación entre trabajo en relación de dependencia y trabajo independiente. FODA y CAME personal y análisis del contexto laboral. Elaboración de Curriculum Vitae tradicional: concepto, elementos, diferentes modelos. Desarrollo del perfil laboral individual. Canales de búsqueda de empleo. Relaciones interpersonales, trabajo en equipo, pro-actividad. Trabajo Decente: LCT 20.744 y CCT. Derechos y obligaciones. Trabajo Independiente - Emprendedurismo: Conceptos, elementos, capacidades necesarias. Ideas y posibilidades de emprendimientos. Costos fijos y costos variables. Herramientas de at. al cliente. Introducción al modelo de negocio Canvas: Cómo lo haría. Propuesta de valor, qué haría. A quién se lo ofrecería, cliente ideal. Cuánto, estructura de costos e ingresos.	Exposición dialogada con ejemplos visuales y casos reales. Investigación en clase sobre sistema de etiquetados y presentaciones comerciales vigentes, así como el programa de Argentina recicla. ODS. Materiales sustentables. Dinámicas grupales de reflexión y role play. Talleres prácticos de propuesta de valor y costeo de servicios. Trabajo final integrador: presentación del modelo de negocio propio.	Notebook, cable HDMI y TV para proyectar archivos audiovisuales. Pizarra. Internet.	Duración total: 18 horas (6 clases de 3 horas cada una).	Formativa: participación en dinámicas y ejercicios en clase. Producto final: presentación de un trabajo final donde presentan las diferentes herramientas vistas en clase con base en el modelo CANVAS y Pitch de Presentación. Criterios: claridad, aplicación práctica y coherencia. 80% de asistencia a las clases presenciales en el CFP N°19.	

Elevator Pitch. Obligaciones impositivas básicas. Nociones básicas de Monotributo.				
REQUISITOS DE APROBACIÓN	Cumplir con asistencia (80%) al Módulo. Participación activa en las clases. Aprobación de los trabajos prácticos.			